

B.A. Semester - 5 (Remedial) (CBCS) Examination
March/April-2022 (NEW COURSE)
GUJ P13 Sahitya na Sidhdhanto -1(Core -13)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ લલિત અને લલિતેતર કલા વચ્ચેનો ભેદ સમજાવો (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૧ લલિત કલામાં સાહિત્ય કલા અંગે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય મુજબ સાહિત્યની વ્યાખ્યા આપી લલિત અને લલિતેતર સાહિત્યનો ભેદ જણાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૨ કાવ્યમાં અલંકાર અનિવાર્ય છે ? ચર્ચા કરી તેના સ્વરૂપ અંગે જણાવો.
- પ્રશ્ન-૩ છંદ સ્વરૂપ સમજાવી તેનું કાવ્ય સ્થાન વિષે ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૩ સૌષ્ઠવપ્રિય અને કૌતુકપ્રિય સાહિત્યિક વલણોની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૪ અંતઃસ્તત્વ અને આકૃતિની સમજ આપી તેનું સાહિત્યિક મહત્વ સમજાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૪ અભિધા અને લક્ષણ શબ્દશક્તિની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ ૨ (બે) ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- ૧) વ્યંજના વિષે ટૂંકી ચર્ચા કરો.
 - ૨) વાસ્તવવાદિ વલણ
 - ૩) કલ્પન
 - ૪) પ્રતિક
